

Bandoneón Cromatico

Schema Tastiera

Nota introduttiva

In questo PDF abbiamo raccolto i layout di tastiera per i 3 più comuni bandoneón cromatici, chiamati anche bandoneón unisonori.

Il primo layout di tastiera considerato è il bandoneón cromatico **Peguri**, inventato in Francia negli anni '20.

Il secondo schema è la variante **Manoury** del sistema Peguri. Quasi tutti i nuovi bandoneón cromatici "Peguri" hanno questo layout di tastiera.

Il terzo layout è il sistema **Crosio Caliero**, inventato da Pablo Caliero (Paul Chalier) negli anni '50, un sistema poco suonato ma molto presente sui marketplace.

In questo documento le note musicali vengono indicate secondo la **notazione boeziana** in uso nei paesi anglosassoni. C corrisponde al Do, D al re, E al Mi, F al Fa, G al Sol, A al La, B al Si. I numeri si riferiscono alla relativa ottava del pianoforte (C4 corrisponde al Do centrale).

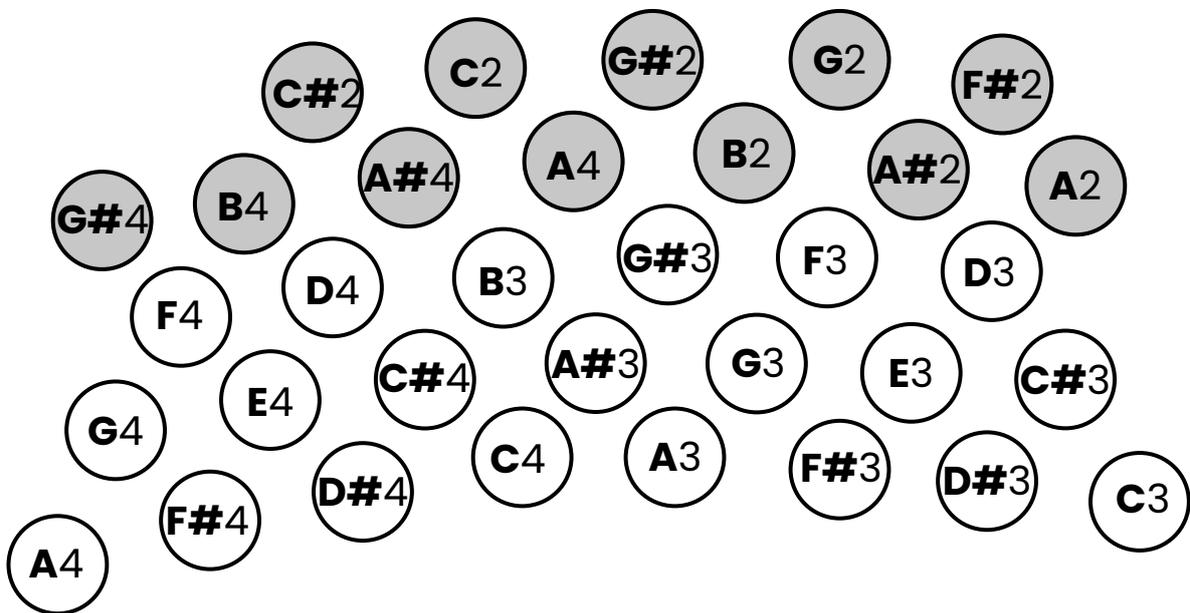
Ci auguriamo che questo documento possa risultare utile nello studio e nella pratica del bandoneón.

La Bottega del Bandoneón

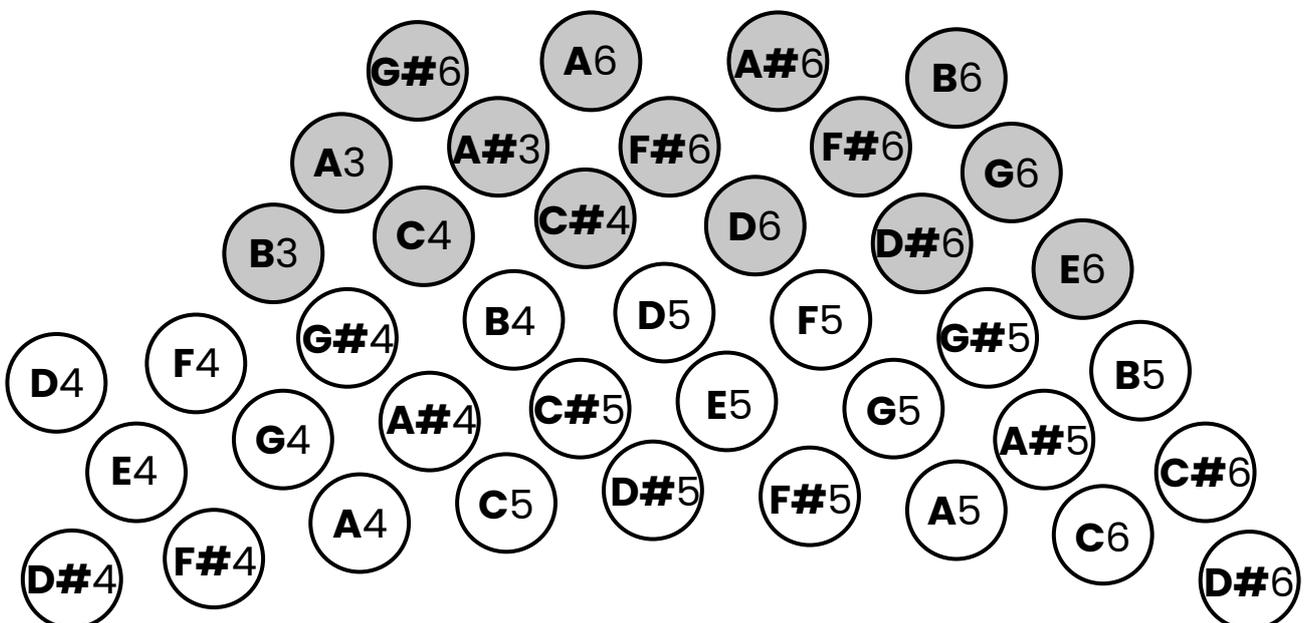
Bandoneón Cromatico Peguri

Il Bandoneón Peguri fu inventato dal fisarmonicista Charles Peguri in Francia negli anni '20 modificando un 142 Rheinische per consentire ai fisarmonicisti dell'epoca di suonare il bandoneón e il tango. Il layout qui sotto è quello dei modelli più antichi e nei bandoneón cromatici di nuova produzione è sostituito dal layout "Manoury".

Tastiera Sinistra **Aprendo & Chiudendo**



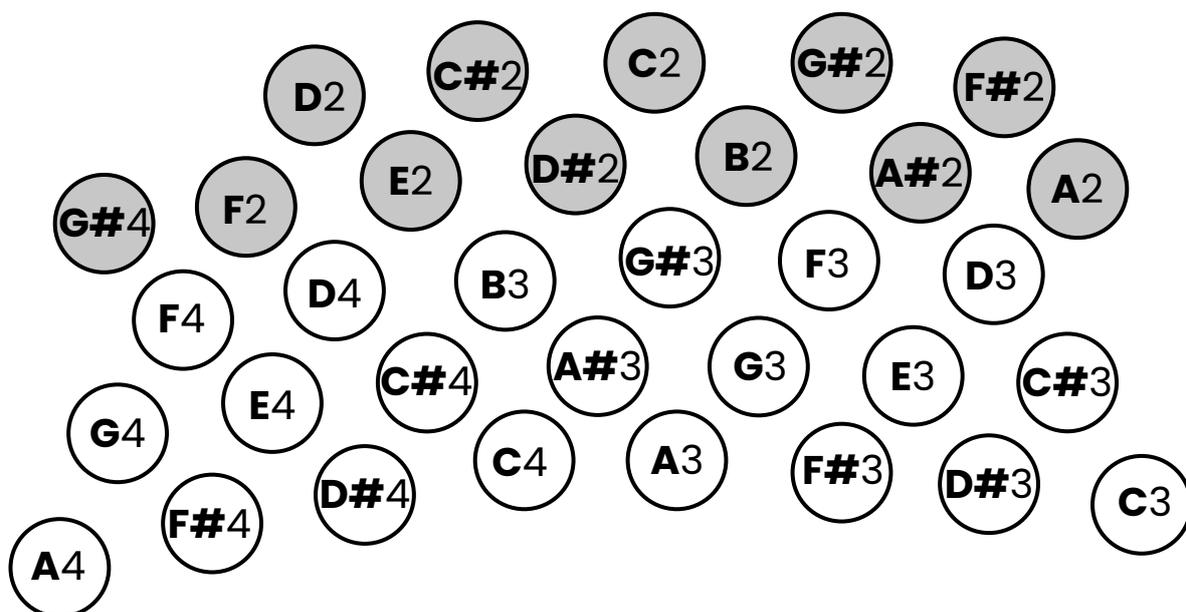
Tastiera Destra **Aprendo & Chiudendo**



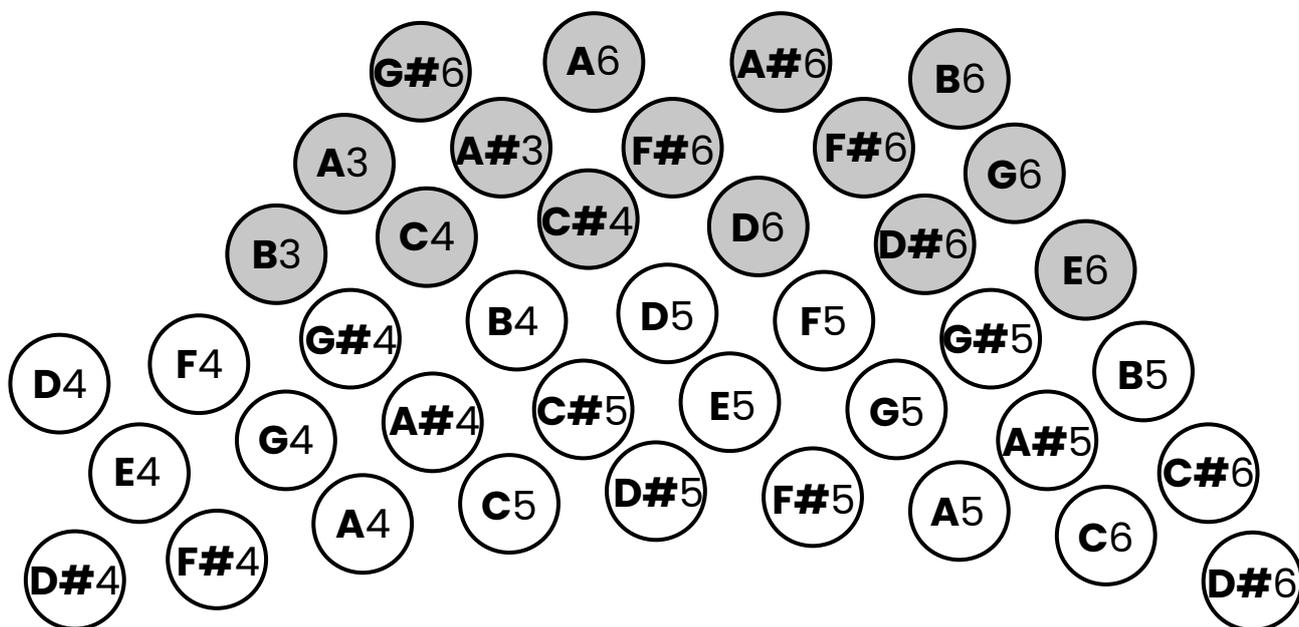
Bandoneón Cromatico Peguri "Manoury"

Il sistema "Manoury" è un'evoluzione del sistema Peguri. È stato sviluppato dal bandoneonista francese Olivier Manoury a partire dal sistema Peguri. La maggior parte dei bandoneón cromatici di nuova produzione usa questo layout.

Tastiera Sinistra **Aprendo & Chiudendo**



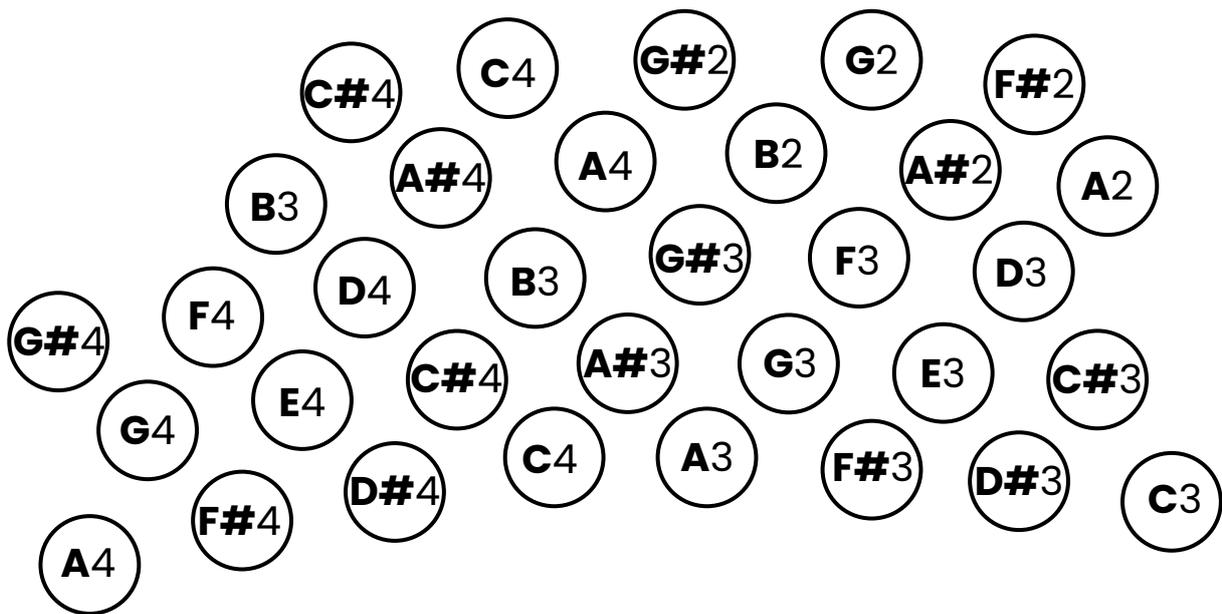
Tastiera Destra **Aprendo & Chiudendo**



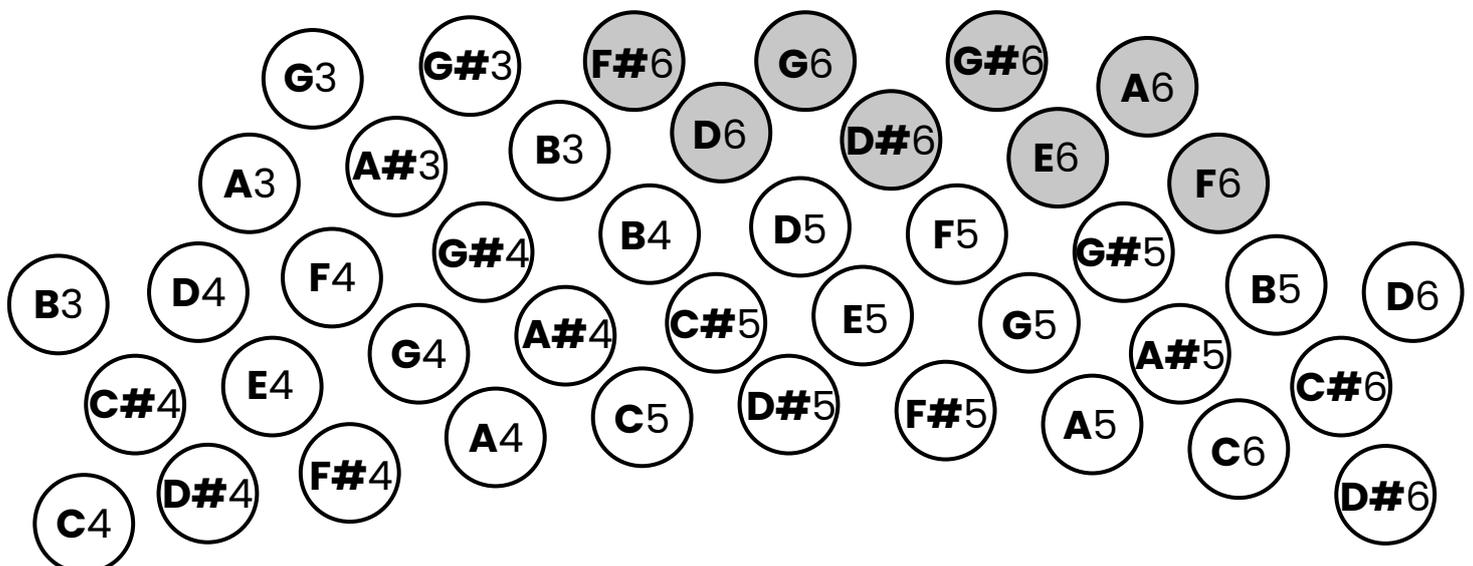
Bandoneón Cromatico "Crosio Caliero"

Il sistema "Crosio Caliero" fu inventato da Pablo Caliero (Paul Chaliers) negli anni '50. Rimase in produzione fino agli anni '80. Anche se non è un sistema molto suonato, è comune trovare bandoneón con questo layout sui principali marketplace.

Tastiera Sinistra **Aprendo & Chiudendo**



Tastiera Destra **Aprendo & Chiudendo**



Nota Conclusiva

Abbiamo creato questo documento con l'obiettivo di aiutare a trovare rapidamente i layout per le tastiere dei principali bandoneón cromatici.

Anche se abbiamo profuso cura e impegno per fare questo PDF, potremmo aver fatto alcuni errori. Se trovate qualche imprecisione, vi preghiamo di segnalare l'errore contattandoci qui: bottegadelbandoneon.com/contatti

Sentitevi liberi di utilizzare questo PDF come meglio credete e di distribuirlo, modificarlo, personalizzarlo secondo le vostre esigenze.



Schema Tastiera Bandoneón Cromatico V. 2.1.25
is marked with [CC0 1.0 Universal](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Per info sul bandoneón visita bottegadelbandoneon.com